

„In diesem Gebäude gibt es zehn verbotene Zonen. Für welche Zone wirst du Dich freiwillig entscheiden? Welche Zone musst Du betreten? Zu welcher Zone haben nur ausgewählte Menschen Zugang?“

Im alltäglich Kleinen genauso wie im gesellschaftlich Großen machen wir immer wieder die Erfahrung, dass uns Türen verschlossen bleiben oder wir an Grenzen stoßen. Wir scheitern an sichtbaren und unsichtbaren Barrieren und erleben, dass das Spannungsverhältnis zwischen der Vision von einer offenen Welt und dem Bedürfnis nach Schutz, Privatsphäre und Distinktion immer wieder neu ausgehandelt wird. Welche Geheimnisse werden hinter der Tür einer Mädchen-toilette besprochen? Wie kommt man am Türsteher des angesagten Clubs vorbei? Was für Einreiseregulungen gelten an der Grenze? Und für wen? Wie fühlt es sich an, wenn man sein Haus verlassen muss und nie wieder zurückdarf? Wer darf wen anfassen oder auch nicht? Wessen Gedanken wolltest Du schon immer mal lesen? Was passiert in Deinen Träumen?

Es spielen Babette Kuschel, Paul Oldenburg
Im Video Marc Simon Delfs, Daniel Langbein, Christoph Levermann, Judith Nebel, Iris Pickhard, Gregor Wolf (Ensemblemitglieder tjg.), Teresa Böhme, Dominique Durda, Monika Haidari, Joscha Hawlitzky, Simon Hawlitzky, Laura Kluge, Lisa-Charlotte Naumann, Hannah Rothmann, Nora Wallenburger (SpielerInnen der Theaterakademie), SchülerInnen der Dresden International School, des Marie-Curie-Gymnasiums Dresden, des Gymnasiums Bürgerwiese und des Gymnasiums Dresden-Bühlau, sowie Wouter van den Bos, Gerda Minkwitz und Kenta Sato

Konzept, Regie und Choreografie Jo Parkes ~ **Bühne und Kostüme** Yvonne Binnewerg ~ **Kamera** Marco Prill ~ **Videoschnitt** Lena Hatebur, Marco Prill
Illustration Alex Evans, Robin Stratton ~ **Musik** Arjunan Manuepillai
Dramaturgie Ulrike Leßmann ~ **Theaterpädagogik** Sophia Keil, Julia Kuzminska

Eine Übersicht aller an dieser Inszenierung beteiligten Mitarbeiter*innen des tjg. theater junge generation kann aus Datenschutzgründen nur in der gedruckten Fassung dieses Repertoireflyers veröffentlicht werden.

Premiere Do 03. Mai 2018 ~ **Spieldauer** 01:30 h
in deutscher und englischer Sprache
Aufführungsrechte tjg. theater junge generation

#tjgnoentry



weitere Empfehlungen für **12+**

König Macius der Erste

von Janusz Korczak ~ in einer Fassung von Wojtek Klemm
Schauspiel ~ Große Bühne

Krabat

von Otfried Preußler ~ in einer Fassung von Ania Michaelis
spartenübergreifend ~ Große Bühne ~ Spieldauer 02:00 h

Ich bin Kain

von Jens Raschke
Puppentheater ~ Kleine Bühne

#nofilter ^{UA}

eine analoge Suche nach dem Ich im Digitalen
von Sophia Keil und Anna Lubenska
Theaterakademie ~ Studiobühne



Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind nicht gestattet.



Kinder- und Jugendtheater Dresden ~ Spielzeit 2018/2019 – Intendantin Felicitas Loewe
Kraftwerk Mitte 1 ~ 01067 Dresden ~ 0351.320 42 777 ~ tjg-dresden.de

tjg.
theater
junge
generation

12+

**Kein Zutritt /
No entry ^{UA}**

ein interaktiver Videowalk
von Jo Parkes ~ eine Koproduktion mit Emergency
Exit Arts ^{GB} im Rahmen von PLATFORM shift+
mit Unterstützung des Creative Europe Programme
der Europäischen Union
Schauspiel ~ Foyer





theater
junge
generation

12+

Kein Zutritt / No entry UA

ein interaktiver Videowalk
von Jo Parkes ~ eine Koproduktion mit Emergency
Exit Arts GB im Rahmen von PLATFORM shift+
mit Unterstützung des Creative Europe Programme
der Europäischen Union
Schauspiel ~ Foyer